



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MAZZINIDAVINCI

TECNICO SECONDARIO SUPERIORE SERVIZI - MANUTENZIONE ED ASSISTENZA TECNICA
SERVIZI COMMERCIALI - SERVIZI SOCIO SANITARI

Sede, segreteria, presidenza: via Acenzo, 2 - tel. 019.824450 - fax 019.825966

Succursale: via Alfa Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584

Succursale: via Osilia, 26 - tel. 019.804740 - fax 019.804740

E-mail: sv500600@istruzione.it - sv500600@pec.istruzione.it

Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO: 2020/2021

MATERIA: ITALIANO

INSEGNANTE: Claudia Palone

CLASSE: 3D

SETTORE: servizi commerciali

INDIRIZZO: operatore grafico

NUMERO ORE DI LEZIONE SVOLTE: 101

SUL NUMERO CONVENZIONALE DI ORE PREVISTE: 132(33 settimane x 4 h settimanali)

(da far firmare per presa visione ai rappresentanti degli allievi)

Simulazione colloquio esame
preparazione portfolio per esame di qualifica
preparazione tesina
stesura discorso di presentazione per esame di qualifica

la guerra del Vietnam; documenti e film; nato il 4 luglio; l'assassinio di Kennedy; documenti e filmati; il film jfk

Il carosello e la pubblicità nei primi anni della Rai Carmencita, Bertolini, Mucca Carolina, Calimero, Lagostina; sigla apertura e chiusura trasmissioni Rai

preparazione all'esame di qualifica: il maestro Manzi e la nascita della Rai; la comparsa della pubblicità in Carosello

il secondo dopoguerra: Woodstock; proteste del 1968; discorso di M.L. King e allungaggio

le donne nel fascismo e nella Resistenza

Il Principe letture

Il Principe di Machiavelli pag 560, biografia autore e temi centrali del trattato, struttura opera laboratorio per la celebrazione del Dantedì: visione video della Pinacoteca di Savona sui codici miniati c collegamento in diretta streaming con l'attore Colangeli per il Miur e ascolto Paolo e Francesca;

visione da youtube filmato dello spettacolo di Lucilla Giagnoni sul conte Ugolino

Tancredi e Clorinda da La Gerusalemme Liberata

pag 589, proemio Gerusalemme Liberata

Torquato Tasso : temi e struttura della Gerusalemme Liberata

Il palazzo di Atlante; elemento magico nel Furioso, il labirinto e le illusioni metafora della vita e della ricerca della felicità pag 541

Orlando Furioso: lettura ottave della pazzia di Orlando da pag 548 a pag 551

Orlando Furioso: Alcina e Ruggieri lettura e parafrasi; dibattito su ragazze in discoteca e gelosia lettura Aristarco cap 6

progetto contro la violenza di genere in collaborazione con la polizia di Stato

lettura articolo di Massimo Recalcati, stesura di un breve testo argomentativo in risposta

Umanesimo e Rinascimento: Movimenti culturali del 1400 e 1500

Inferno canto VIII incontro con iracondi e accidiosi, ingresso nella città di Dite;

canto VIII Inferno: Flegias, Filippo Argenti e la città di Dite, gli iracondi e il fiume Stige



Lettura novelle Boccaccio: Chichibio

Petrarca, canzone Chiare fresche e dolci acque pag 269, struttura canzone, la stanza fronte e sirma; lettura e spiegazione poesia

Canto VI invettiva a Firenze,

Francesco Petrarca, appunti su biografia. lettura sonetto *Solo e pensoso* pag 263
approcci didattici e capacità di interazione positiva con il gruppo classe
Paolo e Francesca canto V If
Dibattito su violenza sulle donne

Dante Inferno Canto III

La vita Nova, primo incontro con Beatrice, sonetto tanto gentile.
la Vita Nova lettura primo incontro per Beatrice lettura pag 129

Il dolce stil novo

Dante inferno canto terzo, incontro con Caronte
Riflessioni su solidarietà, fragilità giovanile ed opportunità
Brainstorming e mandala: come impostare un testo argomentativo
Inferno, struttura, personaggi principali, la metafora e le figure retoriche
il rapporto in classe e la relazione con alunni bes: discussione

Lavoro di confronto e dibattito sui rapporti e gli equilibri della classe, testo introspettivo sui sentimenti nella classe

Introduzione alla Divina Commedia

Dibattito e confronto su malessere e forza del gruppo classe

Lettura lase da Chanson de Roland, excursus su Iliade

Ciclo bretone e ciclo carolingio, la chanson de Roland,
dibattito sulla condizione della donna

le arti del trivio e del quadrivio; università e clerici vagantes; i monasteri e gli scriptoria

scrittura creativa: elenco cosa mi rende felici e cosa mi rende triste; condivisione e riflessioni

Il passaggio dal latino al volgare, i primi documenti in volgare

Dibattito su resilienza, capacità di reagire ai problemi della vita, autostima, solitudine e comunicazione. Indicazioni per affrontare in modo sereno il nuovo anno scolastico.

Scrittura testo riflessione sulle conseguenze della pandemia per libro della Dante Alighieri,
lettura racconto della partigiana Lidia Menapace tratto dal libro Noi partigiani di Gad Lerner.

Savona, 4 Giugno 2021	Allievi
Il docente Claudia Palone	Per presa visione: Il Dirigente Scolastico _____